

DOSSIER ARTÍSTICO

ROCK ALTERNATIVO · TARRAGONA

¿QUÉ ES LE TRAC?

Le trac es una expresión francesa que describe el miedo escénico: esa mezcla de ansiedad, tensión y vértigo que aparece justo antes de enfrentarse a un público.

EL CORAZÓN SE ACELERA
LAS MANOS TIEMBLAN
EL ESTÓMAGO SE ENCOGE

Es el instante previo a cruzar la línea.

Nacida en el vocabulario teatral francés, la expresión resume una sensación que cualquier músico conoce: el miedo a exponerse, a fallar, a ser juzgado.

Pero también la necesidad de hacerlo.

ESO ES LE TRAC





03 / LA BANDA

LE TRAC

Le Trac nace de una conexión musical construida durante años y de una idea bastante sencilla: seguir teniendo cosas que decir es una razón suficiente para empezar de nuevo.
El origen del proyecto está en Enrique Curto y Gerard Rincón, amigos y compañeros de escenario desde hace más de dos décadas, con un pasado común en bandas como No Apto y Nameless. Tras compartir escenarios y experiencias durante años, aquella conexión terminó convirtiéndose en la semilla de algo nuevo.

Javier Martín se incorpora al proyecto en 2019, aportando su experiencia como bajista en otras formaciones y participando también en la construcción de la identidad visual de Le Trac. En 2025, Jordi Barrero, batería de raíces vinculadas al metal y miembro de Moira, completa la formación actual y termina de dar forma a su base rítmica.

Cuatro músicos con recorridos diferentes que confluyen en Le Trac sin intención de recuperar lo que quedó atrás.
Esto está ocurriendo ahora.

UN PROYECTO QUE EMPIEZA CUANDO LOS PROYECTOS SUELEN ACABAR

EL SONIDO

Le Trac se mueve en un territorio de rock alternativo construido sobre una base electrónica que sostiene las canciones sin imponerse sobre ellas.
Guitarras que rehúyen el virtuosismo como fin en sí mismo para construir texturas y atmósferas, una base rítmica sólida y una voz con fuerte personalidad dan forma a unas canciones que no tienen miedo a adentrarse en zonas incómodas.

Hay angustia, pesimismo, vulnerabilidad y una mirada crítica hacia el mundo que nos rodea. Sin poses de tipos duros ni solemnidad impostada: Le Trac habla también de miedos, contradicciones y fragilidades.
Referencias diversas para una música que prefiere crear atmósferas antes que encerrarse en una etiqueta.

EN ALGÚN LUGAR DE SU ADN

NINE INCH NAILS / MASSIVE ATTACK / BJÖRK / FAITH NO MORE / PSYCLON NINE / RADIOHEAD



MÚSICA







PUBLICADO

ANSIEDAD

QUIERO VER EL FIN

ASH

PRÓXIMAMENTE

INVOLUCIÓN

ALICE

versión de The Sisters of Mercy

ESCUCHA ANTES DE SEGUIR LEYENDO



LE TRAC EN DIRECTO

El directo de Le Trac busca reducir la distancia entre banda y público.
Cerca de una hora de música en la que cada canción cuenta con su propio universo visual, acompañado por pequeños interludios que ayudan a construir una experiencia continua.

No buscamos convertir cada concierto en una sucesión de impactos. Hay momentos de intensidad, pero también espacio para la tensión, la atmósfera y el silencio.
Guitarras, bajo, voz, percusión híbrida y electrónica conviven con las imágenes para trasladar al escenario el mismo universo que construyen las canciones.

POCA LUZ **POCA DISTANCIA**

Y el público dentro de Le Trac.

LE TRAC

KIKE *INSOMNE*

VOZ · GUITARRA

GERARD RINCÓN

GUITARRA · COROS

JAVIER MARTÍN

BAJO · COROS

JORDI BARRERO

BATERÍA · PERCUSIÓN ELECTRÓNICA

ESCUCHA · MIRA · SIGUE